

# O Senhor Ihes Pede que Componham Músicas!

Maria Maria 622 CM/FM 3415 5/02



**Quando parar para compor uma música, peça ajuda aos Meus ajudantes espirituais. Quando está concentrado e sintonizado com o Meu Espírito, revestido com a Minha mente e invocando as chaves, então posso fazer qualquer coisa através de você!**

# O Senhor Ihes Pede que Componham Músicas!

Maria

Maria 622 CM/FM 3415 5/02

Queridíssima Família

**O** nosso maravilhoso Amado tem sempre uma novidade para nós, um novo desafio ou serviço! Além do fato de que a seara é grande mas poucos os ceifeiros e de que sempre temos muito mais serviço do que conseguiríamos fazer por capacidade própria, Ele sabe que desafios fazem bem para o nosso espírito. Eles nos mantêm incitados e fervorosos e, conseqüentemente, muito mais produtivos e felizes.

**2. Recentemente, o Senhor tem falado conosco sobre a necessidade de recebermos mais músicas do Céu e sobre o conteúdo dessas canções que Ele quer nos dar.** Antes de você descartar esta BN achando que, como não é músico ou compositor ela não se aplica a você, deixe-me explicar que esta mensagem é para todos! O Senhor não está falando apenas com os músicos!

**3. Lembrem-se da primeira fita com canções para amar Jesus, *Open for Love*, e dos testemunhos que publicamos sobre ela?** (Veja REF 298, 8/96.) Bem, quero lembrá-los que muitas das músicas naquela fita foram escritas por leigos musicais. Os compositores foram na sua maioria os jovens que participaram da Cúpula 96, alguns dos quais têm um certo talento musical, mas outros não. No decorrer daquela reunião de cúpula, o Senhor me inspirou a escrever a Peter e pedir-lhe que oferecesse aos jovens participantes o desafio de comporem nossas próprias músicas para amar Jesus. Foi um desafio e tanto para eles, mas eles tentaram, apoiando-se nas promessas do Senhor, e aquela linda fita é prova do que o Senhor pode fazer através de vasos submissos e dispostos, mesmo que não sejam “qualificados” no plano natural.

**4. Não estou querendo dizer, absolutamente, que aquelas foram as únicas canções bonitas nos últimos anos,** estou apenas usando essa situação como exemplo, porque muitas daquelas canções foram escritas por pessoas que não se consideram compositoras. No entanto, quando pediram e tiveram a fé de trabalhar nas músicas — em muitos casos com outras pessoas — receberam canções incríveis direto do Céu!

**5. O Senhor pode repetir o feito,** e na verdade não é só algo que Ele “pode” fazer em alguma

ocasião lá no futuro, mas sim algo que Ele quer fazer neste momento. Ele está chamando. Como acontece com qualquer outra nova direção do Espírito ou coisas que o Senhor nos pede, Ele não só cumpre a Sua Palavra e faz milagres, garantindo bênçãos e cumprindo o que promete, mas usa a obediência das pessoas para realmente fortalecê-las. Ele adora quando damos um passo de fé e O seguimos imediatamente!

**6. Seguem-se as mensagens do Senhor dizendo que deseja nos dar mais canções do espírito, bem como dicas específicas e conselhos úteis sobre como recebê-las.** Além disso, se Lhe perguntarem, Ele lhes dará mais conselhos personalizados. Aguardo ansiosamente as lindas melodias e letras que Ele vai derramar para os que clamarem as Suas promessas, seguirem Suas instruções e investirem tempo para receberem essas músicas. Estou orgulhosa de vocês!

## **Abram as comportas!**

**7. (*Jesus fala:*) Desejo derramar novamente o Meu Espírito e novas canções do Espírito!** Quero que tenham uma nova safra de canções do Meu Espírito, canções de discipulado para este novo dia! — Baladas, canções que possam ser cantadas por qualquer um, canções expressivas do verdadeiro espírito da Revolução e da dedicação de espírito que estou pedindo de Meus filhos.

**8. No início da Família derramei do Meu Espírito desmedidamente e com canções que capturavam o coração dos jovens,** canções que hoje fazem parte do alicerce da sua Família. E desejo fazer o mesmo agora. Quero transmitir novas canções e inundar a Minha Família com as Minhas novas Palavras em música — palavras de dedicação, de devoção e de compromisso; baladas que toquem os corações e capturem as mentes; canções de discipulado; canções que falem sobre o Meu poder que está se manifestando através das novas armas e sobre o Meu Espírito possuí-los por completo; canções que manifestem as Minhas novas Palavras para esses novos dias e que possam ser o seu brado de guerra, conclamando as tropas para se unirem sob a bandeira da Minha Palavra!

**9. Assim como transmiti muitas canções sobre nosso relacionamento íntimo**, agora desejo transmitir-lhes novas e claras melodias celestes para consolidar o seu compromisso Comigo e com o discipulado.

**10. São muitos os que se encontram neste plano e que desejam transmitir suas músicas.** São muitos os que esperam ser chamados, esperam para que se crie um vácuo. Eles esperam pelas pessoas que vão se empenhar e se abrir para Mim, que vão pedir a Minha música, Minhas canções que falem de entusiasmo, de dedicação e de revolução; canções que falem sobre ser um modelo da Minha Palavra para as nações e sobre serem totalmente dedicados a Mim e à Minha vontade.

**11. Essa é a música que vai cativar os Meus jovens!** São essas canções que vão unir os seus corações e que darão aos jovens a visão de fazerem maiores obras para Mim. Essa é a música que ficará viva e ardente em seus corações!

**12. Desejo lhes dar uma música nova para esta nova revolução no espírito!** Quero transmitir-lhes o tipo de música que não só é boa de se ouvir, mas também para serem cantadas e com letras que Me louvem; canções que possam ser cantadas e tocadas por qualquer pessoa — hinos de louvor, baladas, canções de luta e de revolução!

**13. Então abram as comportas!** Deixem a Minha música e as Minhas Palavras, a música do Céu, cair sobre vocês e preenchê-los!

**14. Deixem-Me tocá-los!** Incitem-se no espírito para obedecerem, para clamarem aos que estão aqui e que querem lhes dar essas novas canções. Ouçam eles e trabalhem com eles para receber as novas canções que quero lhes dar para esse novo dia! *(Fim da mensagem de Jesus.)*

**15. (Papai fala:) Do que é que os jovens no mundo precisam? Precisam de música radical que fale sobre a liberdade de espírito, sobre desligarem-se do mundo.** Eles precisam de canções atuais, profundas, que os façam pensar e avaliar a sua vida e a direção na qual estão seguindo.

**16. No início da Família, a música era um dos principais meios de se ganhar as ovelhas.** As canções eram fortes e inspiradas, e os nossos jovens as cantavam para as pessoas a quem testemunhavam. Elas tocavam vidas, transformavam corações

e causavam um grande impacto. Precisamos de mais música assim. Precisamos de jovens dispostos a largar o seu orgulho e saírem para testemunhar de pessoa em pessoa, cantando para os perdidos individualmente. Precisamos de jovens dispostos a receber essas canções radicais, e canções simples com uma mensagem impactante, que sejam fáceis de tocar e de cantar, nada complicado com mixagem em estúdios ou produções musicais.

**17. Já há muito tempo temos usado nossa música principalmente como um meio de sustento.** Cantamos doces canções em apresentações, em instituições e projetos sociais para alegrar as pessoas e angariarmos um pouco de sustento. É bom e apropriado de vez em quando, mas o que aconteceu com as canções radicais que realmente calam fundo e mudam o coração das pessoas, as canções que falam contra o Sistema, que vão ganhar almas, que falam sobre a verdade ardente da Revolução? Precisamos de mais canções assim para esta época, e de pessoas que não se importem com a sua reputação e estejam dispostas a cantar essas canções para o mundo. *(Fim da mensagem de Papai.)*

### **Novas canções para uma nova revolução**

**18. (Jesus fala:) Eu adoro quando vocês Me amam através de sua música!** Adoro quando Me louvam e fazem amor Comigo através das suas palavras musicadas. Para Mim, até as canções com as mais simples palavras de amor são lindas.

**19. A música mexe com as pessoas.** Inspira a Me amar. Abre um canal especial delas Comigo. As suas palavras de amor cantadas para Mim derretem o Meu coração e ao mesmo tempo inspiram vocês, o que cria um vínculo, um laço especial entre nós.

**20. Vocês precisam de mais canções falando do seu amor por Mim, e desejo transmitir-lhes muito mais canções.** Só precisam estar abertos e serem canais receptivos. Elas estão disponíveis, basta pedir!

**21. Tenho músicas de todos os estilos para**

**lhes dar**, algumas que podem usar para Me amar intimamente, outras para Me louvar; canções que vão abrir o seu coração para Mim e fazê-los sentir o Meu amor, canções que transformarão vidas. Tenho tanto para lhes dar! Só precisam pedir e receberão.

**22. Neste novo dia, nesta nova era na qual estou efetuando revoluções, mudanças e exigindo mais das pessoas** — mais dedicação e devoção — também quero que expressem mais esse espírito na sua música. Quero algo que vá incitar as pessoas a agir! Quero música que vai inspirar e aproximar as pessoas de Mim, que vai fazê-las Me amar, ou Me amar mais caso já Me conheçam. Posso lhes dar, através do poder das chaves, as canções mais poderosas que já foram escritas. Só precisam ser vasos submissos e receptivos e Eu derramarei. Tenho muito a lhes dar, Meus amores!

**23. Vocês precisam de canções de dedicação e de compromisso**, que expressem o amor que sinto por vocês. Precisam de canções que vão ajudar as pessoas a expressar o amor delas por Mim. A música possui tanto poder; podendo controlar mentes e corações. Portanto, nesta nova era, desejo lhes dar novas canções com novas letras e novas maneiras de musicarem as suas palavras de amor por Mim.

**24. Vocês precisam de novas canções para esta nova revolução!** É como começar tudo do zero. Estou lhes abrindo uma nova reserva, e depois que se abrirem, derramarei em tanta abundância que a sua música transbordará para todos os cantos e será ouvida no mundo inteiro!

**25. Assim como invocam as chaves quando estão orando por certas situações, ou para terem poder** ou por diferentes necessidades, também invoquem-nas quando estiverem compondo e lhes darei canções poderosas e apaixonantes, com a força e a mensagem exatas que desejo transmitir à Família. Só precisam clamar o poder, ouvir e sintonizarem-se, e as canções virão.

**26. Peçam ajudantes espirituais! Peçam ajuda!** Existem muitos aqui em cima que podem ajudá-los. São muitos os músicos que já passaram para este plano e que estão apenas esperando para auxiliá-los. Meus amores, estas são as promessas que lhes faço. Fiquem abertos e sejam receptivos e derramarei. (*Fim da mensagem de Jesus.*)

### **O tipo de músicas que quero!**

**27. (Jesus fala:) Desejo derramar diretamen-**

**te do Céu um dilúvio de canções do tipo que nunca foram cantadas ou ouvidas**, que sejam vislumbres da complexidade das coisas espirituais, que falem do amor que tenho por vocês e que expressem também o seu amor por Mim.

**28. Quero lhes dar canções que falem sobre como Me compadeço dos perdidos;** canções que os inspirem a refletir, que sirvam de orações, que sejam exuberantemente alegres e expressem a sua fé e devoção a Mim e uns aos outros; canções que expressem a sua lealdade, que falem do nosso relacionamento amoroso e dos nossos encontros; canções de convicção e de paixão, de veneração e de intercessão pelos necessitados. Quero lhes dar canções que falem sobre os novos passos do Meu Espírito, sobre o poder das chaves, sobre os frutos de Me deixarem possuí-los, canções que vão ecoar o seu louvor a Mim por toda a eternidade!

### **Você pode recebê-las!**

#### **Está disposto?**

**29. Você pode receber essas canções! Eu preciso de você! Isso mesmo, preciso de você!** Abra sua mente e coração. Atente aos sussurros e conseguirá ouvir essas canções.

**30. Quer receber uma, duas, três ou mais canções assim? É possível!** Não importa quem você seja ou o que pense que consegue ou não fazer, porque quero que receba essas músicas. Para optar por recebê-las, basta se revestir da Minha mente, criar o vácuo e pronto! Eu o surpreenderei com o que darei! Prometo derramar sobre qualquer vaso que esteja sem idéias próprias e que queira ser preenchido.

**31. Você já colocou uma concha bem grande junto ao ouvido?** O que ouviu? — Com certeza um barulho semelhante ao do mar! Da mesma forma, não é preciso ser músico nem ter inclinação artística para receber e transmitir a Minha música se lhe digo que pode fazê-lo. — Assim como a concha do mar que não precisa ser uma onda para ter o som de uma, porque aquela foi a música que determinei que transmitisse. Pelo fato de criar um vácuo, a concha pode ser preenchida com as Minhas melodias, assim como vocês se também criarem um vácuo.

**32. Quando ouve uma música que o motiva ou mexe com você, que obviamente é fruto de inspiração divina, é inteligente e digna de nota** e pensa: “Puxa, quem me dera compor algo assim!”, saiba que pode fazê-lo! Não quero que fique se com-

parando e considere-se incapaz. Compare-se positivamente. Pense: “Se o Senhor pôde dar uma canção assim antes, imagine o que Ele quer dar agora!” É fácil demais sentir e achar que você não tem condições de contribuir com algo digno de nota, emocionante e diferente. Mas lembre-se que posso usar qualquer um, e quero usar você. É verdade, você mesmo!

**33. Estou procurando as pessoas dispostas a sugar canções do plano espiritual.** Não precisam ter treinamento musical para recebê-las, apenas fé, disposição para receber, um vácuo e investir um certo tempo, e vai valer a pena.

**34. (Pergunta:) Apesar de pessoas com pouco ou nenhum conhecimento de música poderem compor, não seria melhor incentivá-las a trabalharem com um músico** ou com um inspiracionalista local, ou a simplesmente escreverem a letra e darem-na a um músico, em vez de se esperar que alguém que nem é músico produza uma obra-prima, um sucesso já com melodia e tudo? As canções da fita *Open for Love* eram inspiradas, mas ao que parece, apenas algumas “vingaram” e se tornaram canções de inspiração na Família.

**35. (Jesus fala:) Estou dando aos Meus filhos uma verdadeira revelação e um verdadeiro dom.** É uma dose da força do pensamento celeste. Por acaso Eu não disse que vocês receberiam conhecimento e condições além da sua capacidade física? Essa é uma das manifestações desse dom. Quem quiser receber música do Céu nem precisa saber tocar um instrumento. Não precisa receber os acordes para receber a melodia.

**36. A maioria das pessoas vai pedir ajuda a um músico para refinar um pouco a inspiração que receberem,** mas o receber em si está à disposição de todos os que pedirem e estiverem dispostos a despende um tempo para sugar e receber.

**37. A fita *Open for Love* é um bom exemplo do tipo de canções que quero dar.** Não são sucessos, mas quando Meus filhos as ouvem e cantam, entram no es-

pírito! Os Meus filhos que querem entrar no espírito sabem que essas canções possuem uma forte dose dele, então as ouvem. É esse o tipo de música que quero dar à medida que o Fim vai se aproximando e existe um vácuo maior pelas coisas do Meu Espírito e por uma ligação com o plano espiritual. Elas vão cair no gosto das pessoas, que vão ter mais interesse nelas. (*Fim da mensagem de Jesus.*)

**38. A música possui uma magia, e fazer música num certo sentido é como criar magia.** Quando você assiste a um bom show de mágica, não percebe tudo o que foi preciso para os truques funcionarem, porque o mágico praticou bastante. Mas às vezes leva bastante tempo para ele aprender um bom truque.

**39. Para algumas pessoas é mais fácil ser um bom mágico,** mas não significa que uma pessoa sem muita queda para isso não possa também fazer truques. Qualquer um pode, só precisa querer e se aplicar para aprender as técnicas. Até mesmo os grandes mágicos começaram do zero e tiveram que aprender um truque de cada vez.

**40. É o mesmo quando se trata de compor música.** Mesmo que alguns tenham mais inclinação, posso usar qualquer um. As melhores canções são as recebidas em profecia, diretamente de Mim e do plano espiritual.

**41. Na carne, parece que se você não tiver talento musical, não pode receber, mas isso não é uma lei espiritual, apenas da carne.** Você pode fazer qualquer coisa se Eu lhe capacitar para tal. Com persistência e determinação para não desistir, você receberá não só canções legais, mas incríveis e que farão maravilhas. Coloque-Me à prova! Medo de fracassar vai impedi-lo de receber, então não tema. Contemple o Meu rosto e receba.

**42. Toda música até um certo ponto é espiritual e cada obra musical possui um espírito.** Toda música é criada primeiro no plano espiritual e depois entregue através de canais receptivos.

**43. (Pergunta:) Alguns músicos, quando se sentam com o violão, parecem receber músicas num fluxo de inspiração. Isso é recebê-las em profecia?** E dentro do conceito de que “as melhores músicas são as recebidas através de profecia”, se uma vier aos trancos e barran-

cos, se não fluir direito ou se vier em partes, em diferentes momentos, significa que não é o que consideraríamos uma “boa” música?

**44. (Jesus fala:) Eu trabalho junto com você, portanto é profecia.** Permito e até exijo que se empenhe um pouco, que trabalhe nas canções que lhe dou, porque isso faz parte do processo.

**45. Acho melhor os Meus filhos comecem como fazem quando vão receber uma profecia de Mim,** ou seja, Me amando, louvando e deixando de lado todas as suas idéias. É dessa maneira que eles se tornarão os canais que precisam se tornar.

**46. Algumas pessoas têm o dom de receber música, mas ela nem sempre vem direto do plano celeste.** Se a pessoa tem o dom, pode receber muita coisa com o mínimo de esforço.

**47. Mas, para os Meus filhos conseguirem o tipo de música que quero lhes dar, precisam se tornar canais bem sintonizados Comigo,** que excluam todos os outros pensamentos e meios através dos quais até seria mais fácil receberem uma música, mas que não seriam os melhores. Quero dar música pura, por isso estou deixando bem claro que desejo dá-la através de profecia, depois que os Meus canais cumprirem os requisitos de estarem com uma conexão nítida, limpa e ligada só na Minha sintonia. (*Fim da mensagem de Jesus.*)

### **Valham-se dos profissionais!**

**48. Existe uma grande quantidade de grandes músicos e compositores que já viveram na Terra** desde o início da criação, bem antes do Dilúvio, até aos músicos modernos que vieram para cá recentemente. Estes desejam demais uma oportunidade de comporem e de canalizarem as suas experiências e talentos através de vocês.

**49. Se tiverem preferência por algum, chamem os Meus ajudantes pelo nome** e tal pessoa estará à sua disposição quando tomarem um tempo para comporem uma canção. Chamem os anjos dos corais celestiais para derramarem a vocês e

eles o farão. Quando estão concentrados e em sintonia com o Meu Espírito, quando estão revestidos com a Minha mente e invocam as chaves do Reino, posso fazer qualquer coisa através de vocês.

**50. Para alguns as canções serão transmitidas em questão de minutos, a jato!** Mas para outros, principalmente no caso daqueles que não têm muita queda para música, talvez precisem ter a fé para começar com passos pequenos, como por exemplo escrever mais para praticar, e se concentrar um pouco mais, serem mais diligentes e se dedicarem um pouco mais do que os outros. Mas isso não é novidade. São algumas “manhas” que até os compositores profissionais usam, pois até eles precisavam criar um vácuo para receber músicas.

### **Por que esta nova música?**

**51. Você talvez queiram saber por que é tão importante captar músicas novas se já temos tanta música original. Uma canção é um instrumento que transporta as pessoas aos lugares onde o compositor quer levá-las.** Eu sou o Compositor-mor, e quero levá-los a certos lugares e selar a Minha Palavra no seu coração, principalmente o Vinho Novo e as novas revelações que tenho lhes dado.

**52. Quero lhes dar canções que vão transportá-los ao plano espiritual,** que vão prover consolo, cura, visão, que vão amá-los, tranquilizá-los e excitá-los, que vão incitá-los a agir, canções que vão ser um meio através do qual entrarão nos Meus átrios com ação de graças, que vão fazê-los se revestir da Minha mente, fazê-los ver maravilhas, preenchê-los com amor e apreço por seus irmãos, pelos perdidos e pelo trabalho, canções que vão acionar a sua chave e inspirá-los a utilizarem os seus dons latentes.

**53. A música é um veículo muito poderoso.** Desde os tempos antigos, muitos povos e culturas reconheceram o poder que a música exerce. Ela tem sido usada em cerimônias, para entreter, para liderar tropas à batalha, e para muitos outros fins. A música pode auxiliar a comunicação que vai além de palavras, pode induzir reações emocionais e até melhorar o desenvolvimento espiritual e intelectual.

**54. A música tem o poder para induzir reações fisiológicas e físicas como por exemplo, o movimento.** Pode influenciar o estado de espírito e o comportamento das pessoas. Ela tem poder para aliviar a ansiedade e a dor, e a Minha música pode melhorar a qualidade da sua vida.

**55. São muitos os benefícios da música. Ela o toca espiritual, emocional e fisicamente de maneiras inexplicáveis.** Para a Ciência é um mistério, mas no plano espiritual é uma realidade. Eu o ajudarei a captar sons e sinais do plano espiritual e transferi-los para o papel para serem reproduzidos no seu plano e chegarem aonde determinei que cheguem.

### **O que uma canção deve ter**

**56. Se optar por receber essas canções do Céu, lembre-se de ficar fervoroso Comigo para a essência da música possuir o Meu Espírito.** As canções que capturarem isso serão como um bálsamo para muita gente, e farão maravilhas.

**57. Você pode ser um ótimo compositor,** a única qualificação que tem que ter é deixar que Eu aja através de você. Só precisa de Mim dentro de você. Não fique pensando que reservo as melhores canções para os compositores mais talentosos e com mais experiência.

**58. (Pergunta:) Não seria preciso a pessoa pelo menos saber como tocar um instrumento para ser uma boa compositora?** Acho que para começar seria preciso estudar e ter um conhecimento básico, como quando se está aprendendo um outro idioma.

**59. (Jesus fala:) Para compor uma canção não é preciso saber tocar um instrumento.** Se quiser aprender, pode Me pedir essa habilidade e depois treinar. Mas não precisa já tocar um instrumento para poder receber letras e melodias do Céu. *(Fim da mensagem de Jesus.)*

**60. Quando for baixar essas músicas, ore para ter ousadia e originalidade.** Sugue canções que expressem a maneira como estou guiando hoje. Peça-Me maneiras originais e pessoais para expressar o que desejo que expresse, e não tenha medo de escrever o que receber. Dê um passo de fé! Lance sua rede ao mar e Eu a enchei com novas canções, com novas idéias e inspiração, com melodias diferentes e emocionantes, com pensamentos profundos e tesouros inigualáveis!

**61. Não se preocupe, tentando inventar letras ou melodias complicadas. Apenas confie em Mim quanto ao que receber.** Peça-Me canções que

sejam comoventes e que causem movimento, que as pessoas vão entender e com as quais vão se identificar. Peça-Me uma letra simples e sincera que comova corações e resgate vidas, que anime, cure e transmita alegria, ou proporcione momentos de profunda reflexão e faça o ouvinte renovar a sua dedicação a Mim.

### **Persevere. Não desista!**

**62. Deseje ardentemente captar essas canções do Céu, canções que permanecerão, que seguirão influenciando por muitos e muitos anos!**

Acredite quando digo que é possível. Se você tem sentido esse chamado ou caso o tenha sentido agora, mesmo que seja mínimo, saiba que só precisa ter fé do tamanho de um grão de mostarda e usar os remos de fé e de obras — as obras sendo tirar um tempo para receber a canção de Mim — e Eu o abençoarei com letras e melodias diretamente do plano espiritual.

**63. Deseje lhe dar canções com letras e melodia que sejam tão naturais como um bate-papo.**

Algumas canções virão espontaneamente em questão de minutos, e só terão que ser ligeiramente polidas depois; outras serão mais demoradas e exigirão mais trabalho para ficarem boas. Mas não desanime de compor. Quanto mais se dedicar, mais estará preparando o solo no qual canções boas e espontâneas brotarão. Normalmente, até os compositores mais tarimbados têm que despende um certo tempo e esforço no seu trabalho — coisas que passam despercebidas quando você ouve a canção tocando. O trabalho duro compensa porque exercita os seus músculos de composição.

**64. E não tenha medo de pedir a opinião de compositores veteranos,** pois podem lhe dar sugestões que o ajudarão a ir ainda mais longe a próxima vez que for compor.

**65. Se quiser receber músicas, então determine metas,** porque é fácil se desviar ou desanimar se as coisas não acontecerem tão rápido quanto esperava. Organização e metas são ingredientes importantíssimos para ajudá-lo a perseverar e seguir adiante. Posso ajudá-lo a fazer um mapa mostrando a rota que precisa seguir, passo a passo, detalhadamente, para alcançar a meta máxima que é compor uma canção. Se for alcançando metas intermediárias no decorrer do percurso, a gratificação é constante e a jornada agradável.

**66. Concentre-se e se arrisque.** É melhor se arriscar e falhar do que nem se arriscar. Até mesmo

os virtuosos aprendem principalmente pelo empenho. Você não pode se deixar travar pelo medo de errar. São muitas as canções ao seu dispor, é isso mesmo, para você! É só pegá-las! Lembre-se: quem não arrisca não petisca.

**67. Dê um passo de fé.** Permita-se Me ouvir e captar aquela canção que só está esperando para ser baixada. Nem sempre é fácil, mas não desista tão rápido, porque está ao seu dispor e você tem condições de recebê-la!

**68. À medida que as fronteiras da música vão se expandindo e ampliando a cada dia nesse mundo tão frenético** e muitos estão presos a ritmos sincopados e letras complicadas, lembre-se que algumas das canções mais poderosas são fortes por causa do Meu Espírito, e são melodias simples. A simplicidade tem poder. (*Fim da mensagem de Jesus.*)

### **Mais dicas!**

**69. (Pergunta:) Doçura, Você mencionou a música celestial que está esperando para ser captada por alguém,** são canções, melodias e letras, os tesouros musicais do Céu ao nosso dispor. Mas parece tão difícil receber essas canções na íntegra, principalmente as melodias. A letra normalmente flui mais, mas por que é tão difícil receber as melodias?

**70. Tem algo que precisamos fazer para receber melodias extraordinárias?** Quais são os elementos necessários? Qual é a visão para captar canções do Céu, e qual seria o público? Que mensagem Você quer promover através dessas canções? Que tipo de melodias Você quer dar? E qual é o segredo para recebê-las diretamente do Céu?

**71. Como é que vamos poder captar mais dessas melodias extraordinárias?** Você quer ungir certas pessoas para receberem apenas as melodias e outras para receberem as letras? Ou quer dar a todos nós o dom de receber melodias. Se este for o caso, como vamos conseguir fazer isso?

**72. Tem mais alguma coisa que Você gostaria de nos dizer e dizer para a Família sobre músicas** e sobre o fato de que podemos receber a canção toda em profecia, tanto a melodia quanto a letra, e da maneira exata como Você quer nos dar?

**73. (Jesus fala:) O dom de compor precisa ser cultivado para as canções fluírem.** Muitas pessoas acham que compor música é um dom só para aqueles que tem queda para música ou que são

dotados para compor. Mas para Mim esses fatores não determinam quem vai receber canções ou para quem desejo transmitir melodias e letras celestiais.

**74. No início as pessoas tinham esse conceito errôneo sobre profecia,** achando que só quem tinha o dom de ser “mais espiritual” poderia receber as Minhas Palavras. Mas chegou a hora quando coloquei esse dom ao alcance de todos, e se a pessoa apenas se abrisse, Eu derramaria o Meu Espírito e as Minhas Palavras e soluções para ela. Para a maioria foi um passo de fé, tiveram que se aventurar além da sua expectativa e acreditar em Mim quando a Minha Palavra diz: “Abre a tua boca e a enchei.” À medida que as pessoas cultivaram o hábito de Me ouvir e de receber as Minhas Palavras, ficou muito mais fácil elas Me perguntarem algo e depois, ao ficarem quietas, ouviram uma resposta.

**75. Para receber canções é preciso seguir um padrão semelhante.** Para muitas pessoas é automático receber as Minhas Palavras, por isso muitas vezes é mais fácil receber a letra de uma música. Normalmente elas têm mais força e captam com mais facilidade os novos movimentos do Meu Espírito, fluem melhor e mais tranquilamente, porque isso é bem parecido com receber profecia. Na verdade, é profecia.

**76. No caso das melodias, é mais difícil fluírem, e não são tão chamativas.** No entanto, prometi que existem milhões de melodias de qualidade extraordinária aqui em cima só esperando vocês as sugarem.

**77. Querem saber como?** Primeiro, reconhecendo que é um dom que estou dando a você, que não é reservado apenas para os que já têm esse talento. É um dom que estou dando para as pessoas com menos queda para esse tipo de coisa, para quem quiser e for receptivo.

**78. É um dom que no caso de muitos terá que ser aprimorado.** Vai ser preciso praticar e Me consultar várias vezes para polir a canção. Às vezes vão acertar, outras vezes vão errar, mas se continuarem Me consultando e procurando a riqueza de música que preenche os átrios celestes, as melodias logo começarão a encher seus corações e mentes. Quando recebem profecia, às vezes ficam com alguma dúvida sobre a qual precisam Me consultar até várias vezes para obterem a resposta completa. É assim também para receber música celestial. Precisam aprimorar o dom do mesmo jeito.

**79. A música abre os corações e é eficiente**



**de maneiras que nem palavras conseguem ser.** Ela mexe não só com a mente, mas com o coração e o espírito, por isso é muito mais difícil captá-la, pois o Inimigo se esforça mais ainda para atrapalhar o fluxo, justamente por ela ter poder de penetrar no íntimo do ser humano.

**80. Então saiba que vale a pena receber uma canção, mesmo quando for uma luta e muito difícil!** Essa canção vai ser uma arma ímpar e poderosa contra o Inimigo, e vai animar e fortalecer os Meus filhos, e atrair muitos a Mim. *(Fim da mensagem de Jesus.)*

**81. (Jesus:) Entendo que às vezes é mais difícil receber a melodia do que a letra,** e você fica frustrado porque sente-se preso ao mesmo de sempre e mesmo que queira captar uma melodia nova e diferente, acaba na velha rotina. Mas se sintonizar-se no Meu Espírito e Me perguntar, clamando o poder das chaves, prometo que receberá mais do que pedir.

**82. Tenho muitas melodias novas que gostaria de lhes dar.** Aqui em cima há muita coisa que na Terra é praticamente desconhecida, e que desejo lhes dar agora. Posso lhes dar novas melodias e novos sons se tiverem a fé e Me pedirem. Não reterei coisa alguma. Posso lhes dar muito mais do que já têm. No princípio talvez seja difícil sintonizar-se para captar algo novinho em folha, algo que nunca tenham ouvido, mas quanto mais praticarem, mais fé terão, e quando menos perceberem, terão algumas das mais lindas e poderosas melodias já compostas!

### **Prometo que derramarei**

**83. (Pergunta:) Existem outros requisitos para se receber música dessa forma?**

**84. (Jesus:) É uma questão de abrir o seu vaso e Me deixar enchê-lo.** Vai ser humilhante, porque você terá que se sujeitar às críticas e perguntas das pessoas. Em alguns casos terá que Me consultar novamente para receber a melodia outra vez ou para modificar certos trechos. Mas as pessoas que receberem essas canções não deveriam se considerar canais inadequados e que, por não

acertarem de primeira, deveriam desistir ou achar que não têm condições de receber essas músicas.

**85. Prometo que derramarei este dom para os humildes, para os que quiserem receber e que submeterem de boa mente o seu espírito aos ímpulsos e à delicada orientação do Meu Espírito.** Desejo muito despertar o dom da música celeste que está latente em muitos de vocês. Muitos que acham que não têm queda para música, portanto não podem receber esta riqueza e canções de qualidade que estou mencionando, não devem temer nem se desanimar por se considerarem inábeis. Tenho mais do que condições de compensar pelo que lhes falta.

**86. Aqui no Céu cada um dos Meus filhos tem a sua canção pessoal de louvor e de veneração a Mim.** Elas são compostas por cada um individualmente e expressam o amor que sentem por Mim. São as mais lindas de todas as canções, e não são compostas apenas por pessoas “talentosas” no campo da música. Uma canção tem uma maneira de chegar ao íntimo de uma pessoa, falando diretamente ao seu coração, suplantando a lógica e transportando você para fora do plano carnal, elevando-o a novas alturas.

**87. Qualquer pessoa que for receptiva pode receber o dom de compor.** Portanto abra-se e receba a música celeste que está pronta para ser derramada. Está ao seu dispor, você só precisa estender a mão e deixar o poder da música celestial elevá-lo e não só preencher você, mas também transbordar sobre outros. *(Fim da mensagem de Jesus.)*

### **Mais dicas práticas**

**88. (Jesus fala:) Tenho muitas canções para dar.** A primeira dica é:

» **Saiba que quero derramar.** Só estou esperando para dar através de um canal receptivo! Pensar assim vai ajudar a aumentar tremendamente a sua fé e sintonia.

» **Tenha um gravador à mão.** Se estiver orando para receber músicas, esteja preparado para recebê-las nos momentos mais inesperados. “Leve uma cesta ao mercado” e tenha como captar a melodia e gravá-la para poder lembrar e trabalhar nela depois.

» **Se tiver parado para receber algo de Mim, passe pelo menos alguns minutos Me louvando primeiro.** O louvor abre o canal entre nós no plano espiritual e cria um vácuo ao qual não resisto, tenho que preenchê-lo. Ame-Me com palavras e

louve-Me de braços erguidos. Diga que Me quer e que deseja se revestir da Minha mente, que quer que Eu acione a força do pensamento celeste em você. Muitas vezes também ajuda cantar em línguas, pois o deixa livre no espírito e na mente, capacitando-o a captar novas coisas, além de demonstrar o seu fervor e humildade diante de Mim.

» **Esteja receptivo a receber as palavras e a melodia de uma forma fora do convencional ou inesperada.** Talvez Eu comece a lhe dar a letra quando estiver lendo a Minha Palavra, talvez uma estrofe, ou o refrão ou a idéia para toda uma canção. Tenha uma caneta e uma caderneta à mão e vá escrevendo as idéias! Quanto mais fiel você for com o que lhe dou, mais vou querer lhe dar, porque sei que vai usar. O mesmo se aplica a melodias. Talvez Eu até lhe dê a melodia antes de você sequer ter a mínima idéia da letra. Esteja receptivo, aberto e conte com algo.

» **Não tenha vergonha de pedir ajuda, de cantar a sua música para outros e pedir seu conselho e sugestões.** É claro que antes de fazer isso devem orar juntos para todos estarem abertos a Mim e se revestirem da Minha mente. Não quero que se distraiam ou desanimem com idéias que não proveñham de Mim, por outro lado quero preparar os seus corações avisando que muitas vezes vou optar por agir através de uma equipe, não só por variedade e para dar um toque diferente, mas também para demonstrar que é tudo obra Minha e que a canção verdadeiramente provém do Céu.

» **Não espere até ter uma “super” idéia, melodia ou letra para uma canção para começar a fazer algo com ela!** Como acontece com profecia, muitas vezes você só recebe umas palavras, mas se for fiel em transmiti-las, recebe mais, do mesmo modo, se sugar para captar mais quando começar a trabalhar com uma música, captará mais!

» **Quando for parar para receber algo de Mim, invoque as chaves.** Invoque as chaves para estar receptivo e criar um bom vácuo no espírito; contra distrações e os seus próprios pensamentos, e para estar pronto para receber tudo o que quero lhe dar. (*Fim da mensagem de Jesus.*)

espiritual e publicamos, existe uma diferença entre receber profecia como conselho e orientação diretos, e receber canções ou histórias em profecia. Neste último caso o Senhor freqüentemente gosta de trabalhar junto conosco, e nos dá abertura para O consultarmos repetidas vezes e até mesmo trabalharmos com outras pessoas para darmos uma boa polida na letra ou no enredo, dependendo do caso. Nas profecias anteriores nesta BN nosso Esposo tocou nesse assunto, mas sequeuem-se outros conselhos que Ele deu.

**90. (Jesus fala:) Em algumas ocasiões a canção sairá perfeita logo de primeira. Vai fluir e estar prontinha. Entretanto, na maioria das vezes vocês vão ter que trabalhar um pouco mais para ela ficar no ponto.** Permito isso porque gosto de trabalhar junto com vocês. Gosto que abandonem a sua mente carnal e pratiquem revestirem-se da Minha mente e receberem as coisas do plano espiritual. Então, caso a sua música precise de uma lapidada e da Minha ajuda e de outros, não desanime, achando que você não a recebeu direito, porque muitas vezes é assim que vai ser. Eu não considero falta de respeito ou ingratidão voltarem a Mim para melhorarem ou alterarem a canção. Só certifiquem-se de estar abertos ao que Eu der e que não tentam mudar as coisas porque seus gostos e preferências são tão fechados que venham a limitar o que Eu queira dar. Vai ser legal trabalharmos juntos nesse projeto! (*Fim da mensagem de Jesus.*)

**91. (Mãe:) E então, querida Família, o que vão fazer?** O Senhor está chamando você, pessoalmente? Sem dúvida! Está chamando cada um! Esta é uma oportunidade maravilhosa de praticarem o dom da força do pensamento celeste. Lembrem-se que uma das manifestações é justamente dons e aptidões que extrapolam a sua condição natural. É uma excelente oportunidade de exercitarem a sua conexão para receberem novas coisas do Senhor. É uma boa chance de fazerem a coisa humilde. Os benefícios aparentes para o seu espírito são muitos!

**89. (Mãe:) Como expliquei na REF 298, “Canções Jorrando do Céu”,** que relatava a história de como as canções da fita *Open for Love* foram recebidas do Céu, e também como o Senhor já explicou sobre as histórias que recebemos do plano

**92. E além de tudo isso, existe a grande necessidade de recebermos novas músicas.** Os músicos e estúdios que temos no momento estão fazendo o que podem. Na verdade, eles estão se saindo maravilhosamente bem, Deus os abençoe. Mas precisamos da sua ajuda também! Precisamos de músicas que possamos cantar na Família, que nos levem na direção em que o Senhor nos está guiando, músicas que reforcem os princípios espirituais que Ele está nos ensinando e que nos façam lembrar do que Ele quer fazer através de nós e conosco. Precisamos dessas músicas, pois vão nos ajudar e nos unir.

**93. Sei que se pedirem o Senhor vai derramar abundantemente.** Assim como Ele prometeu histórias do plano espiritual e as recebemos, e assim como nos apresentou o desafio de Lhe perguntarmos tudo e muitos de vocês adquiriram esse hábito. Ele também nos prometeu músicas — letras e melodias — em profecia, e se estivermos dispostos a trabalhar duro para as recebermos e O consultarmos repetidas vezes até estarem exatamente certas, vamos tê-las.

**94. Se aceitar este desafio, sugiro que peça ao Senhor instruções pessoais o mais cedo possível.** Não espere pelo momento “ideal”. Como somos bastante ocupados, o Inimigo pode muito bem nos convencer de que estamos ocupados demais ou que dali a pouco vamos ter um momento melhor para fazermos isso. Normalmente o Senhor quer que aceitemos o desafio na hora, pois sabe que quanto mais rápido dermos um passo por fé, pisando no nada a não ser nas Suas promessas, Ele vai fazer um milagre e nos levar até onde quer. Não vejo a hora de ouvir notícias de muitos de vocês! Muito obrigada por serem vossos tão dispostos e vazios às ordens do nosso Marido. Ele sem dúvida tem muito para nos dar!

Com amor e orações por cada um de vocês,  
no espírito do nosso fiel Amado

Mamãe

**95. P.S. Para encorajá-los, segue-se algo que uma de nossas jovens nos WS recebeu.** Ela sempre quis receber uma canção, e um dia, sem mais nem menos, o Senhor lhe deu uma. A letra é linda, repleta do vinho novo, e a melodia também é muito cativante e edificante. Talvez a métrica e a rima sejam um pouco diferentes daquilo com que estão acostumados, mas muitas vezes é difícil entender uma música sem ouvi-la. Isso também mostra que o Se-

nhor não está limitado à maneira como fazíamos as coisas antes. E mesmo que uma música não seja tecnicamente perfeita, se estiver cheia do Espírito e mexer com as pessoas, então é isso que importa!

Essa jovem me escreveu o seguinte:

Querida Mamãe

**96.** Eu te amo. Esta manhã quando estava orando tive a sensação de que tinha alguém ali querendo me dar uma música. Quase dava para sentir a presença, foi muito interessante. Depois, quando estava ouvindo o Senhor, perguntei-Lhe sobre isso, porque não é todo dia que sinto a inspiração para compor uma música, ha! Ele me deu uma mensagem linda dizendo que quer derramar mais canções novas e frescas relacionadas com aquilo que a Família está passando e o que Ele está pedindo de nós.

**97.** Na hora do descanso me deitei e vi um homem chamado Renou. Ele era francês e estava sentado em uma floresta com uma boina na cabeça. Começou a cantar e a caminhar, e aos poucos as pessoas foram se reunindo, andando e cantando com ele até juntar um monte de gente. A música foi ficando mais rápida à medida que todos iam andando animados, como se estivessem saindo para conquistar alguma coisa. Foi muito inspirador.

**98.** Comecei a ouvir uma música, e o Senhor e Renou, acho, me deram o resto esta tarde. Graças ao Senhor! É uma música para ser cantada sem instrumentos, como um cântico ou uma melodia para marchar. É diferente. Te amo.

Não somos nada diante de Você, somos indignos. As montanhas à nossa frente, sozinhos não conseguimos escalar.

O mal nos combate, não temos poder para conquistar. Temos as Suas mãos

Para nos sustentar.

O futuro que nos revelou é grandioso e maravilhoso.

O Seu poder em nós é imbatível. Precisamos de Você.

Oh Jesus, nos dê forças.

Deixamos nossos interesses. Queremos cada dia viver a Palavra que nos deu.

Seguindo o caminho por onde nos guiar. Acreditando na Sua promessa de que com as chaves vamos conquistar!

Cremos nas Suas Palavras acima de tudo o que vemos.

Comprometidos com Você no espírito, na mente e na alma.

Determinados a sermos discípulos no Seu exercício. Sem Você

Nunca chegaríamos até o fim.

Atendemos ao Seu chamado, de nos desligarmos e nos apartarmos,

Rejeitando o mundo, pensamentos e caminhos carnais.

Transformamos nossas mentes. Nos concentramos no Seu poder para cumprir

Sua vontade no Fim dos Dias.

Apoiados na Sua Palavra. Renunciando a tudo que nos prende. Seguindo para o que nos tem reservado.

Unidos de coração e corpo. Clamando forças e poder com as chaves para superarmos.

Abandonando nossos desejos. Dispostos a seguir cada dia a Palavra que nos deu.

Escolhendo seguir aonde Você guia. Acreditando na promessa de que com as chaves vamos conquistar!

**99. P.P.S. de Mamãe: Queridos, esperamos ansiosamente receber as canções celestiais que o Senhor prometeu nos dar!** Obrigada por tomarem o tempo para as receberem e enviarem-nas a nós. O Senhor disse que vai mandar músicas de vários tipos, algumas para testificação, outras para edificação e encorajamento pessoais, e algumas talvez até para situações específicas. Não podemos prometer que vamos publicar todas para a Família inteira, pois somos limitados em termos de músicos, estúdios e condições financeiras. Mas garanto que cada música que o Senhor der será para um propósito definido. Então não desanimem achando que se a sua não for publicada é porque não presta. Por favor, sintam-se à vontade para usarem as canções que receberem nos seus Lares, área e trabalho com os perdidos. Se o fizerem, quer sejam publicadas para a Família inteira quer não, o Senhor poderá realizar o Seu desígnio através delas. Mas, por favor, não hesitem em enviá-las! Esperamos notícias suas!

Com amor no nosso fiel Doador, Mamãe

## Como enviar suas canções:

1. Antes de enviar a sua canção, certifique-se de que outros a ouvirem e que no geral gostaram. Seria bom ter algum tipo de aprovação da Família local antes de mandar uma música para o WSA (departamento de áudio dos WS). Se possível, tanto a letra quanto a música deveriam ser avaliadas por outros.

2. Se você só tiver a letra, por favor, avise. Ou caso só tenha partes da música, por exemplo, uma música inacabada, por favor, também mencione esse fato.

3. As melodias e letras podem ser enviadas para Barry e Windy no endereço [wsaudio@OurMail.com](mailto:wsaudio@OurMail.com). Basta incluir um arquivo em Word com a letra e o nome do autor ou autores. Por favor, marquem o que for estrofe, refrão, ponte, etc.

4. As canções precisam ser enviadas num arquivo .wma (Windows Media Audio) 56k (de baixa qualidade) de modo a serem pequenas o suficiente para serem enviadas por e-mail. Se preferirem nos enviar um CD com as músicas, ótimo, conquanto sejam no formato .wma de baixa qualidade como mencionado acima. Mandem um e-mail e lhe enviaremos o endereço para correspondência normal.

5. A gravação de demonstração para nós só precisa ter a voz e o violão ou piano.

6. Por favor, não deixe de marcar o seguinte no início do arquivo em Word:

a. Nome, idade e local onde se encontra.

b. Todos os créditos. Por exemplo, autor da letra e da melodia (se for uma outra pessoa).

c. Provável audiência. Por exemplo, TCD (CD para adolescentes), NF (Lançamento), LJ (Amar Jesus) ou infantil.

d. Estilo da música.

7. Se você for um compositor inexperiente, por favor, use primeiro os seus amigos e família como cobaias, em vez de mandar logo tudo o que receber. Como o Senhor e Mamãe aconselharam, depois que você e outras pessoas acharem que a sua música está pronta para ser apresentada, então envie-a.